

سلعة غربية تحمل شعار «صنع في إسرائيل»

«لائي» طائرة أمريكية مكشوب عليها «صنع في إسرائيل»



الفرنسية «ميراج - ٣ سي» وما أطلق عليها للصناعات الجوية حتى عندما بدأت مرحلة التعاون الإسرائيلي الأمريكي في مجال تصنيع الحربي ظهرت الطائرة «كفير» وهي نفس الطائرة السوبر ميراج مزودة بمحرك أمريكي فانتوم «F4F» وقطر طرازان من الطائرة كفير C2 وكفير C7. وحتى الطائرة المقاتلة «لائي» فكلها ان تعرف انها تحمل بحرك أمريكي «PW 11200» وانتجت نماذجها الأولى بتكنولوجيا وإرسال أمريكي من خلال أكثر من ١٤٠ عقد مع ما يقرب من ١٠٠ شركة أمريكية وتحمل الولايات المتحدة ٢٩٩٪ من تكاليف التطوير لتصنيع ٣٠٠ طائرة ويصنع ٢٥٠ من وحدات الطائرة بالولايات المتحدة (في مجال المدرعات أيضا فإسرائيل تتحت البداية مراكفا وهي تجمع بين العربة المدرعة والدبابات وصارت إسرائيل على زيادة كبريها فأصبحت نقل دبابة في العالم فضلا على ان محركها أمريكي الصنع ومظفها بريطاني من خلال هذا المفهوم كانت الصناعة الحربية الإسرائيلية

اثار رفض الولايات المتحدة الاستمرار في تمويل مشروع الطائرة المقاتلة الإسرائيلية «لائي» وتهديد المشروع بالتوقف والافاء كثيرا من علامات الاستفهام حول حقيقة للصناعات الحربية الإسرائيلية

الواقع ان للصناعات الحربية الإسرائيلية بدأت مستمرة من عام ١٩٦٩ تحت اسم (TA-AB) لتلبية مطالب المنظمات السرية من الزخائر والأسلحة الصغيرة التي ان تم اعلان قيام الدولة الإسرائيلية عام ٤٨ ويدهم بريطاني فرنسي بثلث إسرائيل في وضع دعامة حقيقية للصناعة الحربية ليحقق لها الاستقلال الاقتصادي

الا ان واقع إسرائيل كدولة من دول العالم الثالث تعاني من مشكلات تحول دون تحقيق هذا الهدف بمفردها مما يجعل هذا المفهوم الاستراتيجي للصناعة الحربية الإسرائيلية وهم مصيره في النهاية الزوال ففي المرحلة الأولى من الصناعات الحربية الإسرائيلية استطاعت من خلال الخبرة والتعاون الفرنسي لتتاج طائرة التدريب القوجامستر وتحتل الطائرة الميراج ٣ بتقنية الأجنحة وزيادة قدرتها القتالية وفي مرحلة الحز الديجولي الفرنسي لي إسرائيل في نهاية السبعينات تحولت إسرائيل إلى مرحلة جديدة والتي سميت بمرحلة الانتاج الذاتي للتقنية خلال هذه المرحلة ظهرت الطائرة (NASMER) المصنعة من تصيلات الطائرة

حقيقة الصناعة الحربية الإسرائيلية

استراتيجية ..

وشئون عسكرية يقدمها جمال كمال

صواريخ آلية مضادة للدبابات



مزال الصواريخ مستمرا بين الدبابات والصواريخ المضادة لها رغم التطويرات الكبيرة التي طرأت مؤخرا على الدبابات وأحدث الصواريخ المضادة للدبابات في التي تعمل بدون تدخل بشري بالاعتماد على تكنولوجيا المستشعرات أو الحواسيب الإلكترونية التي تكتشف الهدف ويهدف عليه من الضوء الصادر من أو تغير المجال المغناطيسي يتغير الجسم المعنى وكذلك بالتقاط الأشعة تحت الحمراء الصادرة من الهدف ويطلق الصواريخ للهدف بتحويل إشارته إلى جهاز الإلكتروني وحد اللحظة الدقيقة لإطلاق الصواريخ من على مسافة ١٥٠ مترا ويحت هذه الصواريخ الأمانتي الغربي «ميرا» والبريطاني «إيجكس»

أحدث ريويت بحري لمكافحة الألغام

يحتوي «أسترونوت» المركبات الحربية التي يتم التحكم فيها من بعد تحت سطح الماء من أهم وسائل القضاء على الألغام الحربية حيث يمكن تلك المركبات على استخدام جهاز السونار الذي يحد نظام الاستشعار الوحيد لتفحص تحت سطح الماء باستخدام الموجات الصوتية لتكشف وحيد موقع القم وتلك تستخدم كاميرات التتارونية للرجوع المركبة إلى المم حيث

لماذا رفضت أمريكا استثمار تمويل «لافي»

تعددت الأسباب وراء رفض الولايات المتحدة الأمريكية الاستثمار من تمويل الطائرة الإسرائيلية لافي إلا ان ارتفاع تكلفة المشروع ككل وما تحمله الولايات المتحدة كان من أكثر الأسباب وراء الرفض الأمريكي

- ٢٠٠٠ مليون دولار
- المشاركة في تصنيع (لافي)
- تشارك مجموعة من الشركات الأمريكية في تصنيع الطائرة الإسرائيلية (لافي) وهي شركة جرانان لتصميم وتصنيع الأجنحة وإجراء المؤخرة
- شركة جوبير وجوريتش لتصنيع المحركات والغرفال
- شركة بنكس لتصنيع نظام الأوكسجين
- شركة ستراند لتصنيع وحدات الإضاءة
- شركة برات اند ويتي لتصنيع المحرك P.W 1120 و ٦٠٠ من أجزاء جهاز التحكم في الطيران
- شركة مارتن بيكر لتصنيع المقعد القاذف
- شركة هيرز لتصنيع لوحة الأجهزة العليا
- شركة كونترول وان لتصنيع جهاز الرادار



الاجزاء التي يتفكر به القاذفي ٢٥ مليار دولار من اجل ٢٥ مليون متر مكعب مياه يوميا

بالارقام

- مما لا شك فيه ان مخازنات العقيد الليبي معمر القذافي سواء في أفريقيا او داخل ليبيا اضاعت الملايين على الشعب الليبي وتقدم اليوم بعضا من هذه المخازنات بالارقام
- تبلغ تكاليف توليد القوات الليبية في تشاد في اوقات السلم مليون دولار يوميا وتصل لعشرة ملايين يوميا في اوقات الحرب
- في تكاليف القوات الليبية وفي تشاد عام ٨٦ بلغت ثلاثة مليارات دولار دون حساب المعدات بينما بلغت في الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي ٤٥٠ مليون دولار بينما كانت تكلفة ضلوع الأسلحة
- وصلت الديون العسكرية الليبية للاتحاد السوفيتي فقط ٧ مليارات دولار وتكلفة هذه الديون ٢ مليار دولار سنويا
- بلغت خسائر القذافي في معارك تشاد الأخيرة ١٨٠٠ أسير و ١٠٠٠٠ مفقود و ٢٥٠٠ قتيل و ٥٠٠٠ جريح فضلا عن
- ٦٢٤ دبابة ت ٦٢ و ٥٥ و ٥٤ صاروخ سام ٩ و ١٨ طائرة نقل انتونوف ١٨ قاذف صاروخ دفاع جوي ٥٥ قطعة مدفعية وسبع طائرات ميغ ٢١ و ٢٢ و ٢٥
- تناقصت عائدات البترول الليبية من ٢٢ مليار دولار عام ٨٠ إلى ٥ مليارات عام ٨٦ ووصلت ٦ مليارات العام الحالي
- بلغت تكلفة مشروع النهر العظيم الذي يتفكر به القاذفي ٢٥ مليار دولار من اجل ٢٥ مليون متر مكعب مياه يوميا

«خاردينال» أحدث كاسحة ألغام أمريكية

تعد الترسانة البحرية الأمريكية لاتساج مجموعة كبيرة من وحدات مكافحة الألغام البحرية الجديدة من طراز «خاردينال» التي تولى مهام كبح وقص الألغام البحرية ولها القدرة على تحمل حالات البحر المضطربة دون الاخلال بكفاءة عملها حيث جاء تصميمها الجديد يتضمن البناء بأسلوب سفن للتأثير السطحي من

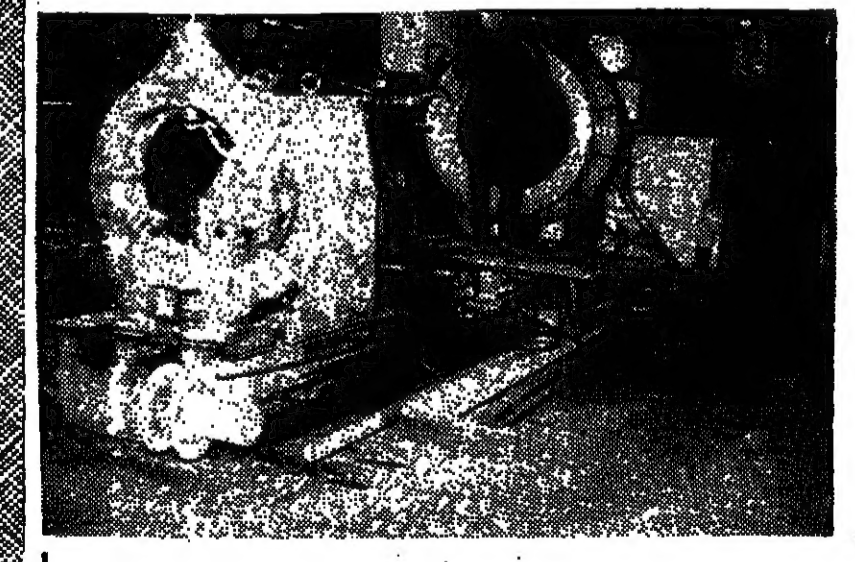


للسادة المهتمين بالصناعة والتصنيع في مصر والعالم العربي

خبيرة مصرية متخصصة تواكب التقدم العالمي في مجال تكنولوجيا الصناعة

نحن نفخر برفع شعار صنع في مصر

وزارة الري



وتتوافر بورش الترسانة أحدث الماكينات لجميع أعمال الخراطة والقشط والتجليخ والتفريز وتصنيع أجسام الطلمبات وخرط الجلب والفلاتشات حتى قطر ١٠٠ سم وصناديق التروس ودرافيل الدوران لتشغيل الأجزاء الميكانيكية لكبارى وتجليخ الشميزات والكرنكات تفتيح التروس العتلة والحلزونية ، وتصنيع شناير البساتم ، وتركيب وصيانة المعدات والأواني الكهربائية ولف البوبينات وعمل الاتزان للأجزاء الدوارة .

وبالتسبة لتجهيزات الري ... تقوم ورش الترسانة بقشط وروندات بوابات الري والأهوسة وخرط صوانى الكبارى المتحركة وتجميع صناديق التروس للقاطر والأهوسة ، وإنتاج وتصنيع التروس وتفتيحها وتشغيل لوحات المرور العاكسة للضوء على مستوى الجمهورية .

بالتسبة للمصنوعات والمضغولات الخشبية ، تقوم بتجليخ جميع الأعمال الخشبية اللازمة للوحدات النهرية والكبارى والبوابات والأهوسة . كما تقوم بتصنيع الأثاثات اللازمة للإدارات والمعامل وقاعات الاجتماعات والأبواب والشبابيك للصالات السكنية والمنازل بالإضافة إلى الأشباك الخشبية بمختلف أنواعها وأعراضها واستخدماتها وبواليب الانكس والمقاعد والكراسى المدرسية والمدرجات والبنشات للكتليات الجامعية والمعاهد .

وللترسانة مسبك مزود بامكانيات الركب الآلى واليدوى لمسبك أية مسبوكات حديثة وغير حديثة حتى وزن ٥ طن يتم صهرها في مجموعة أفران تصل طاقتها الإنتاجية من ربع إلى أربعة أطنان .

ويخدم المسبك معمل كيمالى لاجراء التحليلات المختلفة على المعادن ومعمل آخر للترديدات فوق المسبكية لاختبار المعادن . وبالمسبك ورشة خاصة لاعداد النماذج الخشبية لجميع المسبوكات .



ترحب بالمقاولين والمهتمين بالأعمال الميكانيكية والكهربائية وأعمال التركيبات وأعمال الأرمه والسفكرة والحداثة والمضغولات الخشبية ومشروعات الري وسبك المعادن وأعمال الحفر والتسوية لزيارة الورش العريقة والمتطورة لتتفقد جميع الأعمال التي يطلبونها بأسعار مناسبة لا تقبل المزاحمة أو المنافسة وفي أوقات وجيزة وبضمانات محدودة الأجل .

الترسانة : شارع النيل بامناية
ص.ب : ١٢٥ - القاهرة
تليفون : ٣٤١٧٦٦ / ٣٤٠٨٤١٩
٣٤١٦٩٨٧ / ٣٤١٦٩٨٧

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / يحيى محمد رشدي
مخيمات / إدارة العلاقات العامة

حكمت المحكمة
بقضائها
قضى عزب



كريمة قتل في صلاة العشاء

كُتِبَتْ - نَافِيَةُ السَّيِّئِ :

لم يكن رزق محمد رزق عظاما سار
خلف جنازة أحد معارفه ولم يتحقق
عند شوارع حلوان إلى المسجد للصلاة
على جثمان الميت يبري في ساعته قد
وتحت - لقد وقف رزق بجوار شقيقه
ومعه - ويؤمن صلاة الجنازة -
التي أوفت الذي تمسك فيه
الصلوات بين يدي وعبد المجدد محمد
المتصور بين صفوف المسلمين وخياطين
سكنا مطوية في غزل وتجهز
خلف رزق ويهتاج وهو يولي
الصلاة: طعا بالمسكين والمطواة
زينة وحسنه ومدرسة ويظهروا
ومعارفه - لم تركا موضعا لا

والصبايا فقد تهكت القلوب والرائتين
والحجاب الحاجز والطفل والكتفين
والدماع .. وتناثرت الصفحات وخرج
المصون من الصلاة المبرحان بأشعة
الجريمة وهي ترتكب في بيت الله
ولقد نوى المتهمين وتبين أن الثار
هو سبب الجريمة فشد شهرور على
الجريمة كل من عجز سالم وهو في نفس
الوقت قاتل عد المذبح المتصور ونهم
زنى بقلته فير ضلله حتى تلقا على
قلته ثناء مجلة الجلالة .. واختلعت
للديلة في حكمة جنابيت للقاهرة
لمحاضمتها بتهمة كل زنى صدام مع
مبوق الامرار واحرق نار بغير
مسبوق فقتض المحكمة بمحاكمة كل

منهما بالاشغال الشاقة لمدة خمسة
 عشرة عاما .
 وبنسب التهمان في الحكم اسم
 محكمة التفتيش ان حكم محكمة جنابات
 القاهرة بمقتضى اجراء جبرية لقتل
 المذمم مع سبق الاصرار قد قابله القضاء
 لهما كما لا يلا في التحقيقات لهما كما
 في حالة دفاع شرعى لان التفتيش هو
 الذى يابر والاعتداء والتفكير على
 المتهم اذنى بعد المصادرة لتمام
 القتل كما سأل عن الضرر به لاضلا
 عن ان المحكمة اعتمدت في اقتناعها
 على اقول شائق التفتيش وهو ما يجب
 الحكم .
 ان محكمة التفتيش برئاسة
 السيد محمد عبد الحليم محمد

سر محمد احمد عبد الفتاح قضت
 برضى العيين ان تصد القتل كما فعلت
 المحكمة . اني عفي لا ينكر بالحق
 الظاهر ولما يردك بالظروف المحيطة
 والامارات والظواهر الخارجية التي
 بانها المتهم كما مضى في نسبه
 واستخلص هذه التية من عناصر
 الدعوى يمكن ان قضى الموضوع
 في حدود مسلكه ان الحكم قد
 استظهر ان القتل من الطاعنين من
 سلبا لاثام القتل ومن تعدد
 الطعنات بالصدر والارتقاء والراس
 والوجه واليدان والاعراف كما يقع
 به انفراد تصد لراق روح المجنى
 عليه

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

الابن السارق

قتلا صديقهما

تصنيف ٥٠ قرشاً

كتاب - جمال علي
كل طه علي عبدالجواد ٧٦
منذ... بالقرى وصديقه فيض كامل
حسين ١٧٧ منذ... عاطل منقوما
غزلو ابو المجد خلائهما على ٥٠
قرشاً - إقبال - البطاوي
منطقة بطن البقرة بمصر القديمة
وفرا.

مباحث مصر القديمة والرقعة نور
عبد الشكور معاون المباحث القبض
على المتهمين وأحلها العقيد صبرى
كامل مفتش المباحث إلى النيابة التي
أمرت بحبسهما وتبريح اللجنة لتجديد
أسباب الإقالة وإفهامهما

زجاجة ميراثنا ..

راجع القلائد سداوي ابو سريه ...
 مفران ياريد من تبرع كمال ...
 مائش تكمون في حضرة ...
 وحلال طرف نداء وكيل التوبة ...
 القلائد الى المصلحة امام محبة ...
 من التوبة بالقدوم ... وغلبت الي ...
 عازر صمد قبلا بركة من تكمون ...
 والى امام المحبة ان تفت ...
 التكمون ان يبيت الى حضرة حجب ...
 الانجاة الصلوة وما في ذلك ...
 زجاجة التوبة القلائد من الحجب ...
 الكبر لو من الحجب زجاجة ...
 المحيرون المحبة زجاجة لحجاب ...
 من الحجب الصلوة والاخرى من ...
 الحجب الصلوة واسمايل المحيرون ...
 عن لهما الى تمت عليها محابة ...
 التراب من المحبة ...
 وكنت المحبة يروا التمام ...
 قبلا سيد ابو جبر من توبة ...
 زجاجة مياه غلابة ياريد من ...
 التكمون الى المصلحة المحضر - كما ...
 القلائد المحبة - ان يبيت حجب ...
 الانجاة وذلك المحبة لا تعلم ...
 القلائد التوبة الى المحبة ...

كتب - كمال عبد الجابر
قال فضي عبد الله طالب التتوي
في روايته لو كمل التتوية انه كان مع
والده حفي عبد الله في جبل القصب
الذي هو في الجبل القصب

وكانت الساعة للواحدة ظهرا عندما
فوجئنا بالمزارع عبده صراف احمد
واقربه فضل عبد الرحمن يتقاضان

عليها ومعها مسورة حديد صرد
عليه. رأس. ولده. فرائده. قتيلا
وإصابوه ..
وأبش على عوده عسكر
وأقرية وأحاطتها للتبلي على حكمة
خافنا قنا إناجتمها بهمها قتل
جنات عود عدا من سبق
الاصبر والبرص وإصابة ولده
أقضى ..
وأمام محكمة جنات قنا برأسه
المستشار أبو يوسف أحمد قنا بهاء
الدين أبو يوسف محامي المتهمين أن
النكاح كذب في شهادته بعد أن
ثبتت المحاينة لمصر المحرم أن
ملاص القضي عليه ميلة البلاء ..
رأته خافي القدي وان الرجة تفت
عليها برقة من البلاء رغم أن
التقارير ليصفه التسترية
ثبت أن الإصابات في مناطق نازقة
وجدت الجمي على !
ودلالة ذلك أن القتل حدث في
الترعة .. وأبش وسط زراعات
القصير ..
وأنشأ الدفاع : أن دليل كذب



رواية الشاهد قوله بأن الحادث وقع في الوحشة والنصف بعد الظهر .. وفي شهر يونيو .. وفي قلب الصعيد حيث درجة الحرارة المرتفعة ..
وإن التلبية تنكثت في التاسعة والنصف مساء يوم الحادث للمعانة فوجدت ملابس القاتل مبللة بالدماء ..
وقال الدفاع : إن الامر قدنى ككتب رواية الشاهد أنه بلغ الشرطة في الساعة مساء يوم الحادث فهل

يقول إن مقتل والده جهازا نهائيا ثم
 يتقاصص الابن في الإبلاغ من
 الساعة الواحدة ظهرا حتى الساعة
 مساء ١١ إلا أن يكون المجنى عليه
 قد قُتل في غروب مجهولة وأدلى
 الابن بروايته الكاذبة بعد العثور
 على جثة والده مقتولا في التزعة
 فإن ذلك يؤكد أنه لم يكن متواجدا
 على مسرح الجريمة ..
 أخفت المحكمة برأى الدفاع ..
 وقضت ببراءة المتهمين مما أسند
 إليهم .

10



الموسوعة
القانونية

خلفهم جاموسة فحاول المهندس
للحاق بهم فاطلق احدهم الاخير
الغارية من مسنمه اصاب المهندس
وتركوا الجاموسة وفروا هارين .

شادي، والراشد أحمد على صالح وتبين
 أن إحدى السيدات بالقرية وتدعى
 فائقة بامبيلي قد سرقت جامومتها
 عن طريق «نقبة» الحائط .. وقام

العقيد السعيد عبد الفتاح بعبانة مكان
المرقة فقد انتباهه ان مخلفات نكاح
الحافظ من الخارج وليست من الداخل
... وتبين من تحريات التقيب حاتم
كساب ان صلوات عزيز ميخائيل ابن
صاحبة الجاهوسة اعتاد لعب القمار
مع بعض رفاقه ... وهنا تكبر للعقيد

الردود

يرد على رسائل القراء هذ الان
رئيس محكمة جنايات الاستئناف
متفوات الزوجية
قوت القلوب . م . ن . المنيا .
قام زوجها بالاستيلاء على متفوات
الزوجية وبعثر الزواج بأخرى
والد الفتوى :
عبدك بالإبلاغ الشرطة ومطالبة ز
مبدك لها كما يحق لك مطالبة الزوجة
كأت الزوجة قائمة
الظهر وإيصال الامانة :

المسعود عبد الفتاح أن السارق هو
الابن وحاول اخفاء صفه المرقعة عن
طريقه فقب الحائط من الداخل فالتقط

القبض عليه فاعترف بتفصيلها
بالجريمة وعن الذين سامعوه في
السرقه وهم ابراهيم عزمي ومحمد
بلقوب وعلي عبد السلام صحن وفرج
عبد النبي محمود كما تم القبض على
صابر توفاي عميل الذي اطلق
الرصاص على المهنس وتم تقديمهم
للمحاكمة.

على راسه

اسبوع المستشار عبد الرؤف قيطان
ية.

التيها الزوجية ومصوغاتها وطردھا من منزل
نفس المنقولات.

بوجك بتسلمك منقولات الزوجية ولا اعتبر
بتمكينك من الاقامة بشقة الزوجية طالما
رؤف خاصة :

محمّد عبد الحميد الزرقا -

د. عبد الجليل شلبي
الاصوص يسرقون
الزيت .. !!

سرق النصوص محطة بنزين
التعاون بفارسكور مرتين خلال هذا
الشهر .. لم يسرق النصوص
الذين ..

موقوفين .. وعليهم سرياً
القطب في المرة الأولى سرقة كمية
من الزيت منها ١٢٠٠ جنيهاً وفي
المرة الثانية سرقة ما قيمته
١٧٥٠ جنيهاً . أبلغ المحاسب
أحمد تاجم القاضي المدعي الدويني
مأمور حرس لفسد الواسطي
بالسرقة وتكفل الرائد محمود الباق
بإجراء التحريات حول المتهمين .

الشركة المصرية للتجارة الادوية
في خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء الصالح
بأى من مراكز الخدمة التالية :

٧٥٨٩٩٣	{	مركز المعلومات
٧٥٢٣٥٨		والخدمات الدوائية ت
٧٤٦٥٢٢		١٨ ساعة عملت
٧٤٦٦١٢		من الساعة ٨ صباحا إلى الساعة ٣ مساء ظهر
٧٤٩٣-٤	{	فرع النصار ت
٧٤٥٠-٤		١٨ ساعة ٢٦ يوليو كتب بكاري منطقة القاهرة السفلية ٧ شارع نكت
٣٣٥٣٥		كتب بكاري منطقة الوجه البحري السفلية، سبلت الساعة، طنطا
٤٩١٦٢-٢		كتب بكاري منطقة الاسكندرية السفلية ٥٥ طريق المرية
٣٢٤٨-٣	{	كتب بكاري منطقة الوجه القبلي السفلية - منه ٢٦ يوليو مسقط
		من الساعة ٨ صباحا إلى الساعة ٨ مساء
٧٤٣٣٦٩		مسبلة، ساعات القاهرة منطقة ٢ ساعة
٧٤٨٨٣٥		مسبلة، باب الوقت منطقة من الساعة ١١، ٢٠ مساء
٣٢٥-٧	{	مسبلة يتنوا منطقة ٢٤ ساعة

بها وحذر إيصال أمية بقيمة المهر
وهنت نزع وظلمت الزوجة الطلاق
دون اللجوء للقضاء بعد إيصال عن
أحقته في الشبكة والهدايا ووضع
إيصال الأمية :
ولقد القوتى :

استود هذيك أما عن ايصال
الافقة فكتب يتوقف على الصيغة
التي تكتب بها والطرف المتاصر
لصالحه الايصال ويخضع قطعا إذا
توفرت أركانه لقانون العقوليت.

صلييلة متنتلة للمخدرات

مع ٦ عاطلين الجيزة ١٩٤٦
لقت مباحث الجيزة القبض على ٦
عاطلين يرجعون الأقراص المخدرة
وهم : منصور عبدالباق وعبيد زيدان
وعبد الناصر متولى وعبدالمعصود
الظهوري ومحمد زيدان وعبدالقادر
عبد الهادي .
أفادت معلومات تصعيد مدوحر
الجوهري رئيس مباحث الجيزة أن
المتهمين يقومون بتجميع الاقراص
المخدرة من محافظات الصعيد
لترويجها بالجيزة
وتتم ضبطهم في فكر بشارع بومري
وامبابة ويجوزتهم كميت كبيرة من
المخدرات و ١٧٠٠ جنيه صعيدة
جرانهم في ساعين .
قام بالتبسيط القممان عبد القادر
فوده ونيس مباحث ايباية ومحمد
عرايى والرائد محمود فاروق
أمرت النيابة بحبس المتهمين
ومصادرة الممتلكات .

٢٢٥ جرماً هيروين إلى لندن شخصه بـ١٠٠ ألف جنيه .. واسم فيه سكر
سك فهد إلى إحدى مقننات الجمارك بـ١٠ ألف جنيه على المخدرات ..
وأجبت إلى المحاكمة أمام محكمة جنات السويس برئاسة المستشار جلال نافع
قضت بالحكم المتكتم .

عندما تقدم لخطبتها شعرت ان الدنيا لا تسعها من فرط سعادتها وفرحتها . كيف لا وقد وقع اختياره عليها وحدها مع ان الشارع الذي يسكنونه غاص بفتيات كثيرات لعل بعضهم اجمل منها بل واشبه ايضا !!

والحق ان العريس كان فارسا لاحلام اكثرهن ولكل لاسباب متعددة في مقدماته انه كان مولدا بالحق بالحكومة يتقاضى راتبا قدره عشرة جنيهات ويتلمذ والكمال هذا فضلا عن انه الجيد وقائمه الزدة التي كانت مضرب الامثال حتى نمته احداها . بعيد لتوليد الحنة !!!

لهذا كله عرفت القصة في القلوب ففرس يتساعل على حد من يهاون لخاصه . من تتبين علينا ؟ انما ليست لجل منا . فلماذا اختارها ان ؟

ليست لاجل واحدة فنيا . هذا قالت قليبية - لينة عم العريس - مرة واحدة من استلبرت . لكنها زوجة عني رحمه الله . انها امرأة قوية مسيطرة - وهو النوع الذي يهدد تحركه كيمسا تشام ووجهه حينما تريد . في فهل فهمت ؟

في شهر قليبية تم الزواج وتفتحت العروس في منزل صحتها بعد ان اجلبت لها ثوبا . في ١٩٧٠ .

ليكن اختيارك الأول...
مصر للطيران
 ٦٧ رحلة أسبوعياً إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا
 نيويورك
 لندن
 أثينا
 باريس
 روما
 ميلانو
 فرانكفورت
 ميونيخ
 بوسلوف
 زيوريخ
 فيينا
 ميونخ
 برلين
 كوفين
 مدريد
 لاوانكا
 روتن
 أمستردام
 استاذنا مصر للطيران
 ٩٤٥ ٤٤ - / ٩٤٥ ٦٧ - / ٩٤٥ ٤٦

استمع
بأفضل
البرامج
على
شاشات

تليم

محمد رضا .. والناس معادن

بدأ المخرج فايز حجاب تصوير مسلسل تلفزيوني جديد بعنوان (الناس معادن) بطولة محمد رضا وإيلي طاهر وفايزة كمال وآثار الحكيم وحسن حسني وأحمد بدر .. المسلسل ٣٠ حلقة من تأليف إبراهيم محمد علي وتكون أحداثه حول شخصيات البشر، ويتم تصويره في المصانع المصرية لإبراز النهضة الاقتصادية والصناعية في مصر من خلال المسلسل.

محمد رضا

كل الفنون

حسن عثمان

مظلوم

في تهمة «تفصيل» قانون النقابات الفنية الجديد

عارضت في المجلس رفع القيود عن ترشيح النقيب



يؤكد بعض الفنانين من أعضاء نقابات المهن السينمائية والموسيقية والتلفزيونية أن سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة والإعلام والسياحة بمجلس الشعب وراء تعديل قانون النقابات الفنية لإزالة الفرصة له وباقي النقابات وخاصة حمدي غيث للاستمرار في مناصبهم القيادية حتى يقل سعد مسيطرا على معظم الأجهزة المهمة على الثقافة والفن في مصر.

وقد وجهت سعد وهبة بكل هذه الاتهامات الموجهة إليه. يوضح النقط فوق الحروف وكلمات البداية حول مايرد من أنه «فصل» قانون النقابات الجديد عليه هو وحده غيث.

قال: بخصوص المادة التي تتيح للنقيب حق الترشيح لأكثر من دورتين بالنسبة إلى سبق أن اعتلت قبل صدور القانون وبعد صدوره أنني إن أرشح نفسي نقيبا للموسميين وبالتالي وجود المادة أو عدم وجودها لا يعني.

قلت: المست وراء هذه التعديلات الجديدة؟

أجرى الحوار:

صلاح لرويش

قال: في مضابط لجنة لثقافة العملية وهي اللجنة التي نظرت مشروع تعديل قانون النقابات عرضت شخصيا هذه المادة وهي مقبلة من لرويش سعد حمدي عضو المجلس ومختصة في مشروع قانون كامل وكانت وجهة نظري في المعالجة أنه يكفى لاى نقاب يقوم بعمله بخاصة دورتين كاملتين ولكن للجنة جميعها باستثناء عضوين من المعارضة رفضت هذا القيد وقت صراحة أنه ضد الديمقراطية وإن هذا القيد غير موجود في جميع النقابات الفنية بل إن اتحاد صال مصر وقع لتفانيات دولية تحرم هذا القيد ونهت للجنة إلى بعد من هذا فأصرت توصية برفع هذا القيد من باقي النقابات المهنية وسبق أن رفع عن نقابة المهندسين في سنة ٨٣ وموجود بالمجلس حاليا مشروع من نقابة المعلمين برفع هذا القيد وقد عرض المشروع على المجلس فتمت ٢٣ عضوا منهم عضوان من الود وعضو من حزب العمل أيد رفع القيد وبالباقين من الحزب الوطني أيدوا أيضا رفع القيد، وبكلمة فهي صير في المجلس بأن يسرى هذا على اللجنة الرياضية لأمسة ونقابات ون هذا ينتج أن المناقشة كانت موضوعية ولم يكن حمدي غيث طرفا فيها مع العلم أيضا أنه يستفيد من هذه المادة الأستاذ أحمد فؤاد حسن ولم يأت كره.

وأضاف: وفي النهاية الأمر في يد الجمعية العمومية فإذا كان حمدي غيث مزعوما من أعضاء نقابته فن يجب علينا ونحن حوار بيني وبين أحد المرشحين من نقابة المعلمين المتطيلة وسألته لماذا تفعلون حمدي غيث؟

وجه عربي
لا عيب
السويدي
العلم

(المعروضون) فهل من المعقول حتى لو أجريت الانتخابات في نقابة أو نقابتين نقابة الثقافة فقطة وهما عضو في الاتحاد.. لثلاثين الجديد بعد الثورات التي كانت موجودة في النقابات القديم ويحدث موقعا نهائيا لاجراء الانتخابات الثلاث وهو يوم ١٢ في تشرين القادم من ليل هذا كان الامراج في تقديم المشروع فثقتا للنقابات في لرويش التي تهددنا.

قلت: وبالنسبة لرويش الاتحاد؟

قلت: لقد كانت لرويش سلطات نهائية في النقابات الثلاث معلقة وهما في التمتع بهذه المنصب لما نص في القانون الجديد على منع النقابات أو عضو مجلس النقابة من أن يكون رئيسا للاتحاد خاصة وقد رفع القيد على نقابة ما رفع عن غيث وكان باستطاعتهم أن يرشحوا أنفسهم نقابة أو لرويش الاتحاد بالإضافة إلى أن النقابات كانت تتم بواسطة ١٥ عضوا من أعضاء هيئات مكتب النقابات الثلاث وفي التصديق الجديد يتم بواسطة ٣٩ عضوا من أعضاء مجلس النقابات الثلاث والتشريع كان بين الخمسة عشر عضوا نقابة في اليوم من حق أي عضو في أي نقابة في ٤٠ عاما في المهنة أن يرشح نفسه رئيسا للاتحاد وهذا الشرط.

إخترنا لك من

برامج الإذاعة

البرنامج العام

١١.٣٠ مساء يقدم على فايق زغول مسرح المنوعات من طاب معهد التعاون الزراعي بشبرا وبشرى في تمثيل فقرات البرنامج الجيوم سعاد حسين - بدر الدين جيموم - عودة كامل - فاروق سليمان - مرفت سيد - كريمة الشريف - سهام فتحي - إبراهيم كمال والمطرب شفيق جلال.

صوت العرب

في منتصف الليل تنقل امينة صوري في برنامج (حديث التكريرات) مع د. محمود طه استاذ امراض النساء والتوليد بطب القاهرة حول حياته وتكوينه بالاسكندرية وعن مشكلات الطب في مصر.

الشرق الاوسط

٩.١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل (لمستمعي الشرق الاوسط) مسامع من مسرحية (المتزوجون) وأغنية (رحمة العمر).

الشعب

١.٣٠ ظهرا تواصل لطيفة السيد مناقشة المعتقدات الشعبية في برنامج (قرون شعبية).

القران الكريم

٨.٣٥ مساء يتحدث الشيخ مهدي عبد الحميد حول موضوع (الحج هير مؤتمر عالمي اسلامي) في برنامج (حديث للمساء).

مسابقات

٧.٥٧٧
٣٣٥٨٦
٢٢٩٣٥
٢٢١٨٥
٢٢٤٨١
٢٢٢١٩
٣٣٧٠٠
٣٣٥٤٧

٨٤٣٧٩٩
٨٤٣٧٩٩
٨٠٥٩٧٧
٢٣١٣٢
٢٢٩٠٠
٢٢٧٧٥
٢٢٩٤٠
٢٠١٤٦

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

٢٥٨٣٩٨٥
٢٤٤٠٥٤٢
٣٢٥٣٥٥
٣٠١٢
٢٢٦٨
٢٢٣٠٢
٢٢٢٦٣
٣٢٢٦٣

القناة الثانية

مخرج التنفيذ: سمير سالم
مديرة الربط: فاطمة فؤاد ومشي خليل
المحررة: وفاء محمد مصطفى

٣.٠٠ الافتتاح وتقديم (القران الكريم) مائيس من سورة (الحج)
٣.٠٩ تلاوة الشيخ محمود عبد الحكيم
عرض سريع لبرامج اليوم

٣.١١ الحلقة التاسعة والاخرة من المسلسل الاجنبي (نيكولاي نيكولاي)
٣.٢٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤.٠٦ فيلم تسجيلي عن (الحج المبرور)
أحداث وتقديم: د. عبد الله عيادة
أخراج: فهمي عبد الحميد

٤.٥١ برنامج (دائرة المعارف)
تقديم: شيرين غلاب
أخراج: أحمد محمود

الموضوع: قصة مصورة سينمائية تدعى (لي) تقيت مصرها وهو تصور فيلم عن الاطفال في رومانيا
٥.١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥.٣٠ برنامج (مرحبا) تقديم: مرفت فراج
أخراج: مصطفى الانزلي
الموضوع: حلقة عن مهرجان صيد السمك بمدينة الفرقة بالبحر الأحمر

٥.٤٥ اغنية (زي الهوا) عبد الحليم حافظ
٦.٠٠ تنوية عن السهرة
٦.٠٢ فترة اعلانية منها (٨ دقائق)
٦.١١ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي (عصفور التار)

بطولة: محمود مرسى - فريدون عبد الحميد - اميلة زق - عبدالله محمود - محمود الجندى - محمد مولى - نور سلامة - دنيا - نيل السويدي - أحمد صليم - ثم - اغني سيد حجاب - موسيقى عمار الشريفي - سيزاريو وحاور اسامة تور عكاشة وإخراج محمد فاضل

٦.٥٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧.٠٤ برنامج (أعرف ليلتك) تقديم: محسن توج
أخراج: أحمد الهن

الموضوع: الحلقة الثانية من تعليم الطيران الاثلاثي
٧.١٩ حلقة اجنبية قصيرة
٧.٤٤ (رخصة شعبية من الصين)
٧.٥٢ برنامج (خمس أصواتك) تقديم: د. وهيب موسى
استاذ طب الاسنان جامعة الاسكندرية

أخراج: مزيق إبراهيم
عن تركيب وتجهيز الايمان باستعمال التورسلين
٧.٥٧ النشرة الجوية اليومية
٨.٠٠ برنامج (لقاء الايمان) تقديم: الدكتور محمد الطيب النجار
أخراج: أحمد طه

الموضوع: المسرح المميزين بالجنة (على بن ابي طالب)
٨.١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨.٢٧ الاشارة الى حلول موعد اذان الغشاء
٨.٣٢ المسلسل الاجنبي (فلتكون كريست)
٨.٤٧ عرض سريع لما تشاهده غدا
٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

حلقة بين منتخب القروسية ويوقده لقيان اكبر احمد مظهر
٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

٨.٥٧ برنامج (سبيل الاطفال) تقديم: مبحث شلبي
أخراج: مهدي لعلامي

القناة الاولى

١١.٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم مائيس من سورة يونس ثلاثة الشخ
إبراهيم الششاعي

١١.٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم
تقديم: نجاة الصليبي

١١.٠٨ (المصاحفة تقول)
١١.١٨ برنامج (الصحة بين يديك)
تقديم: ميرة زايد وإخراج إسماعيل إبراهيم

حلقة عن التيتوس مرض يصيب الاطفال ماهي التطعيمات للآزمة لحمايتهم وماذا يفعل الشخص البالغ إذا أصيب بهذا المرض ولقاء مع د. جمال الدين عرفان

١١.٣١ برنامج الاطفال (تسالي)
أحداث/تهاني راضي وتقديم/فاطمة سالم

١١.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢.٠١ اذان الظهر

١٢.٠٥ من اقوال الرسول
١٢.٠٦ الحلقة (٢٣) من مسلسل الاطفال (كوكي كاك) بطولة ايمان الطوخي ومحمود الجندى إخراج شوقي حجاب، أحيان عمار الشريفي الحلقة بعنوان (امانة)

١٢.١٨ حلقة الخاصة من المسلسل العربي (أيوب البحر)
١٠.٠٧ بطولة مديحة كامل وتؤثر إسماعيل وإخراج إسماعيل عبد الحافظ برنامج (الدين المعاملة)

الموضوع/حول المني على الرق الحلل المتحدث/الشيخ منصور عبد إخراج/لاروق أمين

١٢.١٢ ختام الفترة الصباحية
(فترة المساء والسهرة)

٤.٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم مائيس من سورة الاطفال ثلاثة الشخ طه الفتحي

٤.٠١ عرض سريع لبرامج

٤.٠٨ برنامج الاطفال (ايام وايام)

٤.٣٢ برنامج ديني (في رحاب القران)

الموضوع: الاستطاعة للحج

المحدث: د. عبد الصبور مزيق د. محمد الجوشي

تقديم: محمد عبد العزيز إخراج: أحمد عبد الفتاح

٥.٠٠ برنامج (ربيع العمر)

حلقة خاصة من داخل مركز البحوث الرياضية بالمجلس الاعلى للرياضة والرياضة للتعرف على أهم الرياضات التي تتناسب السادة كبار السن وذلك من خلال لقاء مع الدكتور عصام بدوي مدير المركز

٥.٢١ برنامج (شباب ٨٧)

تقديم أحمد مختار وإخراج السعيد عتبة

فترة من الرياضات البحرية - فترة مع رئيس مجلس مدينة سبت كارتين عن الصيحات والشرعيات ولقاء مع المرشد السباح وكلمة للمحافظ محمد نور عطفي

٦.٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن:
- نشرة الاخبار
- رسالة العراق

٦.٤٥ اغنية (مصر) وردة ومحمود ياسين

٦.٥٧ اذان المغرب

٦.٥٨ من اقوال الرسول

٧.٠٠ فترة اعلانية منها (٢٥ دقيقة)

٧.٢٥ الحلقة الثالثة من المسلسل العربي (الهيوس) بطولة هالة فاخر ومحمد وفيق ودلال عبد العزيز وأحمد بدر ونادى رشدي إخراج رفعت قلبي

٨.٠٤ برنامج (زورق)

أحداث/أحمد صالح - تقديم سلمي الشماخ

إخراج على الجندى

□ كولويس: (فيلم لشقة قبل الزوجة) بطولة سمير صبري

وتحية كاريوكا والمخرج محمد عبد العزيز ولقاء معهم

□ فلتان: مع المخرج ايمان الدخيري وإيمان درويش والمؤلفة سلاوي بيكر وحديث حول فيلم إمبراطورية المنوع وكيفية عمل المنتج

□ فلتان بك: عن الفلكة الراحة ماري منيب

٨.٢٧ اذان الغشاء

٨.٣١ من اقوال الرسول

٨.٥٤ برنامج (حديث الروح)

الموضوع/لماذا جاء التكلم على التمل بصيغة التثنية المتحدث: د. محمد البني

٩.٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن:
- نشرة الاخبار
- موضوع المناقشة

٩.٠٠ عرض سريع لما تشاهده غدا

٩.٠٢ فترة اعلانية - منها (٢٥ دقيقة)

٩.٢٨ السهرة مع (ندى السينا)

عرض الفيلم الامريكي (مغامرات بولوب جرين) - بطولة سوزان بلشت، رودي ماككول، كارل ملدن، وريتشارد هالدين

٩.٥٨ إخراج جيمس تلسون - الفيلم لتاج ٩٧٥

يتناول الفيلم حكاية أسرة ثرية .. تفقد ثروتها .. ويستعاض عن ثرائها بالبحث عن الذهب .. ومايصطب ذلك من مغامرات طريفة

ولان الفيلم من إنتاج ولت ميوزي .. فهو يسر عالم الاطفال ويستقل فيه الرسوم المتحركة للربط بين احداثه .. فضلا عن

الذخ

ضيف البرنامج الناقدة خيرية الشلاوي

البرنامج أعد المخرج: محمد فتاوى وتقديم لدية شرف الدين برنامج (ايام وصحافة)

١٢.٥٨ القران الكريم مائيس من سورة الشعراء

١٠.٠٧ تلاوة الشيخ/مصن محمود عوض السلام الوطني وختم

شكره وتعالى الله
 لهم حالة المرحبة الحاج
 طهري ومن تلاميذه
 تاجر الإسلام بين يدي الزعيم
 مسامع المبيت ١٩١٩ وقد
 القامه اعلم المرحلة شريفون الإسلام
 تقدم الشكر لكل من تفضل بولائهم
 بالمشور أو الولي
 مفرسة شريفة إلى الإسلام
 تشاطر الزعيم المرحوم في
 روحته المرحلة مسامع في
 للفقيدة الرحمة والصلوة خالداً في
 دار المحضرات والعلماوت باسم
 أسرة الشريفة محمدية بول
 الأستاذ السيد محمد توفيق ولد
 الرحمة والصلوة خالداً في

مناقضات

[illegible][illegible][illegible]

خبراء كأس العالم:

منتخب الناشئين أدى الواجب .. رغم خروجه

من القلب

أصدر مجلس الشعب قانوناً يسمح بتهنئة المهتمين الفنية أن يرشحوا أنفسهم لمنصب القبط والسكرتير العام وغيرها حتى ولو كان المرشح قد أمضى دورتين في منصب القبط .. الخ

وكان القانون يقضي بأنه لا يجوز الترشيح لأكثر من دورتين

ومن الواضح أن صدور القانون على وجه السرعة يدل على أن الحاجة ماسة إلى هذا التشريع الجديد ولا توجد ظروف تدعو إلى التأجيل بحال

وإذا نظرنا إلى هذه الظروف فقلنا لا بد من سرعة العمل على إصدار القانون في هذه الظروف التي تتخيلها قلبية جداً في هذه الظروف والاحتمالات وأن بعض المرشحين للمنصب القبطية أمضى دورتين في هذه المناصب .. وقد أصدر القضاء حكماً بعدم جواز ترشيح بعضهم وذلك فإن القانون الجديد يقضي هؤلاء المرشحين فرصة ثانية

ولا يوجد سبب آخر يدعو لهذا التشريع العاجل الذي جعل مجلس الشعب يقضي التشريع الأولي مع أنه توجد قوانين أخرى تختم سرعة تعديلها أو إصدارها

وإذا ما قلنا أن هذا هو السبب الوحيد فلا بد أن الحكومة وجهة نظر معينة تعرض عليها هذا الإجراء التشريعي السريع

وربما يقال أن الديمقراطية هي السبب حتى يكون التشريع حق التشريع .. ولكن الرد على ذلك سهل وهو أن هذا الحافز الديمقراطي لا يفيده من أن هذا القانون أو كذا هو الذي شاكلوا هذه المناصب القبطية من قبل .. وهنا يتبين هذا السبب فلا أظن أن توفير الديمقراطية ثلاثة يدعو إلى هذه السرعة

وربما يقال أن الناخبين يريدون هؤلاء المرشحين بالذات ومن الصعب حرمان الناخبين من رغبتهم في اختيارهم .. وفي هذه الحالة كان يمكن التمسك بأن لا تقرر التشريع وهذا لم يحدث بل إن أعضاء كتيريين استكملوا هذا التشريع

وربما يقال أن الرأي القائل بأن سيئون الناخبين وهم الذين سيقررون ويمكن لهم رفض المرشحين السابقين وعدم انتخابهم

والرد على ذلك سهل أيضاً وهو أن صدور التشريع قبل إجراء الانتخابات بفترة قصيرة يدل على أن الحكومة تشاء هؤلاء المرشحين بالذات وتريد انتخابهم .. وهذا تكفل مباشر في شئون الانتخابات

لقد جاء وقت على مصر كانت الحكومة تختار القضاة المهنية ونقيادهم وروادهم الأندية الرياضية ولا أظن أن القضاة استلقت من ذلك ولا أظن أن ذلك ساعد الحكومة وحقق المعجزات

إن رئيس الجمهورية نفسه أعلن دون قانون أنه لن يرشح نفسه لدورة ثانية .. وأمام القانون القديم يمنع الترشيح للمرة الثالثة في الانتخابات فلم لا يقرر ما هو دون تعديل أموره بما ألزم به رئيس الجمهورية نفسه

والشك في ما سبى على الناخبين القبطية سبى أو قد سبى على غيرها من الناخبين وكذلك يصح القضاء متخوفين ... بطرق أشبه بالثبوت

إن لم يكن من سبب يبرر سرعة التشريع إلا أن يصدق بأعضاء مجلس الشعب أنهم يريدون كل ما تعده الحكومة دون فحص دقيق وأنهم يسمحون للحكومة أن تختار أشخاصاً معينين في كل المواقع

ولم تكن أن أمام الذين اقترحوا هذا التشريع من جهة إلا أن يقال أن السبب الأول والأخير هو الولاء .. ولا أظن أن مرشحاً آخر أو مرشحين آخرين يطمحون غير الولاء للنظام .. ولا أظن أن المرشحين الآخرين يزعمون أن القضاة ضد النظام أو التوكيد بقلب نظام الحكم

وفي يد الحكومة في كل الأحوال اعتراض المدعى الاشتراك على المرشحين

ولقد حان الوقت لأن تكفى الحكومة .. أو بعض رجالها بوجه أصح عن التدخل في انتخابات القضاة بأساليب التهديد والترغيب والرشوة لأن ذلك يتنافى مع أبسط مبادئ الديمقراطية التي بدأنا نعيش بداية عصرها الربيع

محسن محمد

أثر خروج ناشئ مصر من الدور الأول لبطولة كأس العالم الثانية للناشئين تحت ١٦ سنة رويداً كبيراً في كندا حيث أكد الخبراء الفنيون المتابعين للبطولة أن منتخب مصر كان من أفضل فرق البطولة من حيث المهارات الفنية والاداء الجماعي وأن نقص الفريق ترجمة السيادة الميدانية إلى أهداف

وكان منتخب مصر قد تلقى هزيمة صفر/١ ومعدل الهدف جالو لاعب الوسط الإيطالي قبل نهاية المباراة بفترة قصيرة حيث حارس مرمى مصر ارتطامها بالأرض وبخلت المرمى

وقطر هزمت كندا واكسدت صعودها ومن ناحية أخرى أكد منتخب قطر صعوده إلى دور الثمانية بعد فوزه على كندا ١/٢ وكنت المباراة تحصل حاصل حيث أكد صعود قطر في أعقاب هزيمة مصر لذلك لعب ناشئ قطر مباراة سهلة واخفروا جهدهم لمباراة دور الثمانية

هزيمة مفاجئة وقد جاءت هزيمة ناشئ مصر أمام إيطاليا مفاجئة لمباراة حيث كان لاعب مصر الأكثر امتلاكاً للكرة والأكثر تسديداً على المرمى ويخلصه جمال مساعد الذي اختبر للجماهير القليل والخبراء المتابعين للجماهير لحن لاعب في المباراة

والجانب أن هدف إيطاليا جاء في أعقاب تسديدة رائعة لجمال مساعد تقفها الحارس الإيطالي المتألق ببراعة وارتدت الهجمة لتسجل منها إيطاليا هدفاً ومن كرة سهلة كفت في متناول باسم خبير

أما اللعب في انداء لاعب مصر فتركز في البطل في تحويل الكرة من الدفاع إلى الهجوم مما أعطى الفرصة باستمرار للتريق الإيطالي للتفكير وسد الثغرات والمراقبة للصفة للاعب مصر بطريقة (الكينيتيبو)

وبذلك تصدر إيطاليا المجموعة الأولى برصيد ٥ نقاط تلتها قطر بنفس رصيد إيطاليا ولكن بفارق الأهداف أقل من مصر في المركز الثالث

بقطر وكندا وخيرا كندا برصيد



علاء الدين

٢٤ لاعباً في معسكر المنتخب لدورة الألعاب

كتب - جمال المكاوي : يستأنف الفريق القومي لكرة القدم معسكره من جديد بعد غداً استعداداً لدورة الألعاب الأفريقية والتي تقام بنينوبس في المدة من أول حتى ١٢ أغسطس القادم

وعن ظروف المعسكر وتقلبه يقول شحات أنه تقسم لمرحلتين .. الأولى في المدة من يوم الاثنين حتى الجمعة وهي عبارة عن معسكر مفتوح ويشترك فيها ٢٤ لاعباً يضم كل من طارق سفيان وعلاء ميهوب وحسن رمزي ومجدي طلبة ونيل محمود وحسام حسن إلى ١٨ لاعباً الذين شاركوا في دورة كوريا ويبدأ معسكر الفريق مع كينيا في تصفيات دورة الألعاب الأولمبية

والمرحلة الثانية عبارة عن معسكر مغلق ويشترك فيه ٢٠ لاعباً فقط وهم الذين يشكون الفريق في الدورة وتبدأ هذه المرحلة من السبت القادم وحتى موعد سفر الفريق إلى بنينوبس يوم ٢٩ يولية .. وهذه الفترة تشمل من تمرينات التأهيل البدنية والتدريب الخطية

وأضاف شحات أننا نسير وفق برنامج علمي بدأ بالاستعداد لدورة كوريا واشترطنا فيها وظروفها تشبه تماماً ظروف دورة الألعاب الأفريقية من حيث اداء عدد من المباريات في فترة زمنية قصيرة .. كما أننا نراعي أن نخدم كل فترة المرحلة الثانية لها وأهم شيء فيها الحفاظ على لياقة اللاعبين

وعن موضوع استقلته من تدريب الفريق القومي قال شحات أنني تقدمت بالطلب إلى اتحاد الكرة للحفاظ على حفي وتلقيهم ظروفهم خلال المرحلة القادمة .. لأنني لو لم أقدم بهذا الطلب كان عدتي يصير قد تم تجديده لفترة ثالثة تبدأ من أول أغسطس

وأضاف بأن الموضوع جرى دراسته باتحاد الكرة حالياً وأنا شخصياً إن أبخل بأي تضحية مالية في سبيل مصلحة الفريق القومي في المرحلة الهامة القادمة وخاصة بطولة كأس الأمم الأفريقية القادمة بالدار البيضاء في مارس القادم

كتب - ماجد نوار : بدلت فترة اعداد الفريق الأول لكرة اليد بالنادي الأهلي استعداداً للموسم الجديد تحت إشراف خليل زكي مدرب الفريق الأول

وصرح على القومي مراقب النشاط الرياضي والمدرش على كرة اليد بأن الفريق يتدرب حالياً بدون توجيه من المنتخب القومي العسكري وتم الاستعانة ببعض الناشئين من فريق ١٩ سنة لتدريبهم تمهيداً لضمهم إلى صفوف الفريق الأول

القضاء على المشاكل وأضاف على القومي بأنه تم القضاء على كافة المشاكل التي تثيرت مؤخراً وتنظم الجميع في التدريبات والتمشية لأشرف شكرى لمرضى القدم قد تراجع عن قرار اعتزاله بعد أن أوضحنا له أنه من الممكن أن يستمر لموسم آخر أما زميله عبد السلام فشارك في المباراة الأولى للعودة لناديه سبورتنج

ليتم حيله على أرضه بالاسكندرية .. وسيتم التدريب على مرطون المرحلة الأولى للتدريبات الخفيفة والمرحلة الثانية بعد انضمام لاعبي الجديد

الاتحاد يقاوض حارس الترام تجري مفاوضات مكثفة حالياً بين نادي الاتحاد الإسكندري ونادي الترام لضم حارس الترام محمد عطية للفريق الأول بالنادي الترام

وكان فؤاد مرسى مساعد مدرب فريق الاتحاد قد أعجب بحارس الترام أثناء اشتراكه مع فريق المسبوكات بدوري شركات الجمهورية وأقدم طلباً لادارة ناديه لضمه اعتباراً من الموسم القادم وقد أبدى للاتحاد رغبته للانضمام للاتحاد بينما لم تحد ادارة ناديه المقابل للمدى المطلوب

٣ مباريات للشمس مع الاتحاد والأولمبي والكروم تم الاتفاق بين نادي الشمس والنادي الاسكندرية الاتحاد والإولمبي والكروم على اداء ثلاث مباريات ودية في كرة القدم بالاسكندرية .. حيث يلعب مع الأولمبي يوم ٢٩ يوليو ومع الكروم يوم ٣١ يوليو مع اتحاد الاسكندرية يوم ٢ أغسطس تمام المباريات واستاد الاسكندرية ضمن خطة اعداد الفرق الأربعة للدوري العام

طائرة مصر في بطولة أفريقيا للسيدات اليوم

كتب - جمال هلال : منتخب مصر للسيدات في كندا كان آخر الفرق المصرية التي شاركت ولم يحقق أية نتيجة مرضية ١١ وللعرض القادم منتخب أسل الطائرة الذي سيقام في عدة نقاط لماذا سيكف لنا ؟؟

يقول المدرب هشام بدر الذي تولى المسؤولية مع المنتخب المصري بأن هاتين الفرقين يستعد لعدة بطولات تتاح لهما في مصر كبير .. لذلك بدأ مرحلة الإعداد مبكراً في مارس الماضي .. بمسكرب لخاصات اللاعبين الأقليم ومفتوح للاعبات القاهرة من أهم المسكرب المتفرج ابتداء من أول مايو تم خلاله تصفية الفريق إلى ١٥ لاعبة من قوام المنتخب الآن .. نادية رشوان الكلبان وهناء حمزة وهويدا شبل وملي قروبي وشيرين جمال وسولي القمريش وأمل حافظ وهالة كمال وإلهة صين وميرفت حسني وعزة طه ومولدة عبد القوي ومولدة عثمان وتهاى طوسون وسوزان مولى

وقد استمرت فترة الإعداد بالقاهرة حتى أول يوليو الجري ثم سفر الفريق إلى اسبانيا في معسكر مغلق استمر حتى الاثنين الماضي لى خلاله الفريق مباريات تدريبية مع فرق إسبانية ثم إقتل الفريق إلى المغرب مباشرة للاشتراك في بطولة أفريقيا للسيدات التي تقام بمبارتها الآن هناك وتشترك فيها فرق ومنتخبات المغرب وتونس والجزائر ونيجيريا وجزر موريشيوس وغانا وبنينا وساحل العاج .. والآن من هذه الفرق بالبطولة سيصل إلى أولمبياد سيدات ١٩٧٧ والمصروف أن في بطولة الأولى للسيدات أقيمت بوسيد وفازت تونس مصر بالبطولة بينما فازت تونس بالبطولة الثانية في تونس وفرصة مصر كبيرة للمنافسة وتحقيق البطولة الحالية بعد أن استعد الفريق جيداً

وإستكمالاً لتأريخات القلعة فصول شارك فريقاً أفريقيا للسيدات في بطولة دورة الألعاب الأفريقية بكينيا .. وسوف يصل الفريق من المغرب لترتيب قطع بالقاهرة ليظهر مع بقية المصرية على تقاوية الخاصة إلى بنينوبس

كما تشارك مصر أيضاً في البطولة العربية للسيدات بالعراق في أكتوبر القادم بالإضافة لاشتراك الناشئات في بطولة العالم خلال أغسطس القادم سيصل بعد أن تأهل فريقاً للناشئات وفوزهم ببطون أفريقيا بد الجزائر

وأكثر البطولات صعبة أمام فريقنا للسيدات هي بطولة أفريقيا بالمغرب حيث أن الفريق المغربي قوى على أرضه وبين جماهيره .. كما أن فوزنا بهذه البطولة سيكسب بداية قوية للفوز ببطولة دورة الألعاب الأفريقية بكينيا .. وفي هذه الحالة يصبح لدينا فريق للسيدات يتسدد أفريقيا بعد أن شاكلت لاسلة واليد على مستوى القاهرة ؟؟

الاولمبي والحرس الوطنى السعودى تحت الاضواء الليلية بالاسكندرية الامسكندرية - قصى سيد احمد : تقام في الثامنة من مساء اليوم تحت الاضواء باستاد الاسكندرية اول مباريات الاولمبي الوبى استعداداً للموسم الجديد حيث يلعب مع فريق الحرس الوطنى السعودى الذي يقام معسكره بالاسكندرية وينتهى بعد غد الاثنين حيث يواصل المعسكر بالقاهرة

ومباراة اليوم هي الثانية للفريق الضيف بعد مباراته امس الاول مع الاتحاد والتي انتهت بفوز الاتحاد بهدف لمحمد عمر

تضم البعة السعودية ١٢٠ لاعباً وإدارياً في ألعاب القدم والطائرة والسلة ولعاب القوى والملاكمة والجيمناز وتتنس الطاولة وكاراتيه والتايكندو وهي أكبر بعة رياضية لمصر بفرض قائمة معسكر عربي وفي المرة الثانية لنفس البعة تزور فيها القاهرة وكانت الأولى عام ١٩٧٧

وقد فاز فريق الطائرة على الاتحاد اسكندرية ٣-٠ صفر .. وفي ألعاب القوى تقام فريق شباب الاسكندرية والفريق السعودى للمراكز الاولى لسباقات البطولة

منطقة القاهرة

تكرم محمود عثمان * قررت منطقة القاهرة لكرة القدم في اجتماعها الأخير تكريم الحكام الدولي محمود عثمان بمناسبة قرار اتحاد اللعبة بالتهنئة له لخدمة اللعبة على المستوى .. وهو مالم يحدث من قبل أو من بعد في جميع احتفالات العالم وأهمته المنطقة كعب الله تكبراً لتاريخه

السويين وكرم

إبطال المصارعة السويين - على منى : قام اللواء حسين شلح محافظ السويين وخليل بدر رئيس منطقة السويين للمصارعة بتكريم أبطال السويين في المصارعة وكان منحتهم لعدد الأصغر للحل على المركز الثالث في بطولة العالم المقامة بكندا والتي تم منحه ٣٠٠ جنيه وميدالية تذكارية وشهادة تكريم

١٦ ألف جنيه

لملاعب قنا : قام محمد سرحان : قرر المجلس التنفيذي للفرق الرياضية بمحافظة قنا برئاسة المحافظ عبد الحليم الصديقي إقامة مشروعا بمختلف مدن المحافظة لاستغلال طاقات الشباب في الصلابة وتمكين ردم البرك والمستنقعات وإنقاذ القرى والمدن وأعداد بعض الملاعب .. بتكف هذه المشروعات ١٦٠ ألف جنيه

مكى تضوا

بمنطقة سوهاج لكرة : تم تعيين المهندس محمود عبد الهادي مكي تضوا إدارة منطقة سوهاج لكرة القدم وذلك لمهامه الرياضية وخبرته في مجال كرة القدم بوجهة عنه بدور الفريق كرة القدم بالنادي سترول سوهاج

ميرادات مياه

غرف تبريد وتجميد : لافانوف والميرلات والتستيفات وستيزان التبريد الصناعي

شلاجات عرض

مفتوح ومفتوح رأسية وأفقية : ميرادات مياه - غرف تبريد وتجميد

للغارات والميرلات

والستيفات وستيزان التبريد الصناعي

شلاجات عرض

مفتوح ومفتوح رأسية وأفقية : ميرادات مياه - غرف تبريد وتجميد

للغارات والميرلات

والستيفات وستيزان التبريد الصناعي

شلاجات عرض

مفتوح ومفتوح رأسية وأفقية : ميرادات مياه - غرف تبريد وتجميد

ديايبه وكهنايه

نحن نشكركم مقدماً لانك ستصديق لنا طويلاً بعد مشاهدة هذا العمل الرائع ... نتحدثك أنت تتوقف عن الضحك لحظة واحدة

المركز الرئيس: ٢١ من عمرات - عمارة: ٢٤٧٣٣٢٤/٢٤٧٩٩٤٧ - الإسكندرية - شجارا ومنتاج والتوزيع: ٨٠٥٦٧٧ - الشوايف: راسينج ديلك ٧٧٠٥٦٨

فيلم الجيب

إلهام محمد ، وعبد ربي

نحن نشكركم مقدماً لانك ستصديق لنا طويلاً بعد مشاهدة هذا العمل الرائع ... نتحدثك أنت تتوقف عن الضحك لحظة واحدة

- محمود ياسين
- فانوس الفناشوي
- سحر
- محسن سرحان
- ابراهيم حنان
- أبو بكر عزت
- المنصور بالله
- صافياناز الجندى
- فريد شوقي
- حسين فهمي
- يسرا
- كريمة مختار
- نمى عبد الحليم
- نجوى فؤاد
- اسامة عباس
- نادية فهمي